

Permanences à la mairie

Le Maire et les Adjointes : le samedi de 10h00 à 12h00, et sur rendez-vous.

Assistante sociale : prendre rendez-vous auprès de la Maison Départementale de la Solidarité et des Familles à Grandvilliers / Tél. : 03.44.10.80.00.

Nooé-emploi : le premier lundi du mois, de 14h00 à 16h00 / Tél : 03.44.13.37.70.

Maison de l'emploi et de la formation (Mission Locale) : les jeudi et vendredi après-midi sur rendez-vous avec Mme Murielle OVIÈVE, conseillère en insertion / Tél : 03.44.13.31.31.

Salle des fêtes : réservation auprès de Mr Roger KRAWCZYK / 03.44.46.96.17, ou Mr Sébastien TARDIVEAU / 03.64.19.60.08.

Informations et adresses utiles

Bibliothèque municipale : 49 bis rue du Général Leclerc / tél. : 03.44.46.15.71.

e-mail : bibmarscarole@gmail.com / **blog** : jebouquineamarseille.over-blog.com

École Marie CURIE : 2 rue des Potiers / tél : 03.44.46.21.32. / **blog** : mariecuriemarseille.blogspot.com

Collège Philéas LEBESGUE : 7 rue des Potiers / tél : 03.44.13.37.37. / **fax** : 03.44.13.37.39.

PEP 60 : Antenne Nord S.S.S.I. : 79 rue du Général Leclerc / tél : 03.44.15.57.19.

Perception : 1 rue de Rouen - 60210 GRANDVILLIERS / tél : 03.44.46.77.37. / **fax** : 03.44.46.74.90.

Maison de retraite : Hospice Bléry : 84, rue du Général Leclerc / tél : 03.44.46.20.07.

La Poste : rue Philéas Lebesgue / tél (guichet) : 03.44.13.31.43.

Gendarmerie : 2 rue du Général Leclerc / tél : 03.44.13.42.17.

Restaurant du cœur : Mairie, 79 rue du Général Leclerc / tél : 06.77.65.98.96. Distributions les Mardis à 13h30.

AVIS À NOS LECTEURS :

Ce bulletin municipal, gratuit,
adressé aux habitants de MARSEILLE-EN-
BEAUVAISIS,
distribué dans toutes les boîtes-aux-lettres,
est accessible à tous.

Vous êtes invités à y participer à votre tour,
en nous proposant des articles, des informations,
des illustrations, ... ainsi que vos remarques.

La Commission Communication,
03.44.46.20.11.
mairie.marseillebvs@gmail.com



Bonne lecture !

L'ÉCHO DE L'HERBOVAL



***Bulletin municipal
de Marseille en Beauvaisis*
Numéro 9**

Au SOMMAIRE de ce numéro 9 :

- Page 3 = Le mot du Maire.
- Page 4 = Histoire des rues de Marseille
- Page 5 = État civil
- Page 6 = Les jardins familiaux
- Page 7 = La taille des végétaux
- Page 8 = La carrière de grès de Marseille
- Page 9 = Lettres des Poilus
- Pages 10 + 11 = L'appel de l'Abbé Pierre
- Page 12 = À vos papilles !
- Page 13 = À la rencontre d'une figure marseillaise
- Pages 14 + 15 = Les bouchons de Boulogne
- Page 15 = De nouveaux commerçants à Marseille
- Pages 16 + 17 = Nourrir les oiseaux en hiver
- Page 18 = Construire une cabane à oiseaux
- Page 19 = Quelques manifestations
- Page 20 = Réunions publiques pour le PLUIH
- Page 21 = Coloriage "enfant"
- Page 22 = Contactez-nous, écrivez-nous !

Coloriage « enfant » : à vos crayons !



RÉUNIONS PUBLIQUES DE PRÉSENTATION DU P.L.U.I.H.

Dans le cadre du PLUi-H (Plan Local d'Urbanisme Intercommunal valant Programme Local de l'Habitat), la phase du Projet d'Aménagement et de Développement Durable ("PADD"), a été lancée. Ce PADD constitue un document synthétique qui exprimera le projet de territoire de la Picardie Verte pour la quinzaine d'années à venir, en définissant les objectifs d'aménagement de l'espace, de développement économique, de transport, d'habitat, d'environnement, de commerces, de tourisme, de services ...



Dans un souci d'associer à cette démarche les habitants de notre Communauté de Communes, quatre **réunions publiques sont prévues** sur le territoire :

le Mardi 20 Février à 14h30 à la salle polyvalente de FEUQUIÈRES ;
ou le Mardi 20 Février à 18h30 à la salle des fêtes Louis Aragon de FORMERIE ;
ou le Mercredi 21 Février à 14h30 à la salle des fêtes de MARSEILLE ;
ou le Mercredi 21 Février à 18h30 à la salle des fêtes de CRILLON.

Alors, venez nombreux découvrir ce qu'est un PLUi-H,
venez participer à son élaboration !!

Plus d'informations sur : www.plui-picardie-verte.fr

Le mot du Maire



Chers concitoyens,

Je vous présente mes meilleurs vœux pour 2018, vœux de santé, de bonheur, vœux de justice sociale et de paix sur la terre.

Je remercie le personnel communal pour la réfection de la salle des fêtes personne qui se spécialise dans la peinture des locaux, je remercie les associations, les bénévoles.

Je souhaite la bienvenue à nos nouvelles pharmaciennes, à Mr et Mme Rahmani qui ont repris le café, à l'Institut de beauté Olivia Guérard.

L'école a été sauvée à la dernière rentrée et je vous précise que l'effectif remonte.

La rue St Paul a été goudronnée. Nous avons acheté un tracteur, une voiture électrique.

En 2017, une aire de jeu a été créée et un vestiaire supplémentaire au foot a été construit par les employés communaux.

Je vous rappelle que nous avons une excellente bibliothèque qui propose des animations: lecture publique, le spectacle Adèle Chignon « Comme en 14 » pour le collège.

Je remercie les parents d'élèves pour l'organisation d'une kermesse, d'un marché de Noël, d'un Loto.

Parmi les projets communaux, nous avons à refaire la rue du Moulin, nous devons nous inscrire dans le projet rénovation rurale, pour construire une maison médicale, nous devons poursuivre le projet ZAC, revoir la station d'épuration, l'association avec Fontaine-Lavaganne pour l'assainissement se fera t-elle?!

Je souhaite à Madame Vatelina une excellente retraite.

Bonne année à tous

Le Maire, Marie DUBUT.

Rue de l'Europe

La construction des 20 pavillons date de 2005.

A l'époque, le Conseil Municipal a décidé de nommer cette nouvelle rue « Rue de l'Europe » délaissant toute référence à l'histoire ou la topographie du village.

Impasse du Fief

Cette rue fut créée dans un premier temps pour accéder à la salle des sports, puis entre 1974 et 1980 améliorée suite à la construction des deux petits immeubles et des huit pavillons.

Toutes ces constructions ont été réalisées au lieu dit « le fief »* d'où le nom de l'impasse.

* information relevée sur le cadastre

Rue des Potiers

A l'origine, cette rue était un chemin de terre, qui partant de la route de Boissy et après avoir traversé la route départementale marseille/songeon, rejoignait à travers champs, la région où étaient fabriquées les poteries. Ce chemin était emprunté par les potiers qui venaient vendre leur production dans le bourg. *

Ce chemin est devenu une rue lors de la construction des Murets Blancs, du Collège et de l'école primaire, et la rue s'est appelée « Rue des Potiers ». Il s'agit maintenant d'une impasse, il n'est plus possible d'atteindre la route départementale.

* information issue des cahiers des Membres de la Société Académique de l'Oise

Danièle GODDYN

Le marché de Noël.

Il a eu lieu le 15 décembre 2017, organisé et animé par l'association des parents d'élèves et les enseignantes de l'école élémentaire. Le marché a eu lieu dans la salle des fêtes, il était coloré, joyeux et diversifié !



Les visiteurs sont venus nombreux... Au nom de nos petits élèves, merci à tous les organisateurs et participants !

LA NUIT DE LA LECTURE

Samedi 20 janvier en salle de la mairie, a eu lieu en soirée « la nuit de la lecture », manifestation en lien avec « la nuit des bibliothèques » qui s'est déroulée un peu partout en France...

Des lectures, des chansons et de la musique autour du thème de la gourmandise ont été proposées au public.

Marianne WOLFSON, metteur en scène, les comédiens et musiciens du théâtre de la Ramée, et des lectrices bénévoles ont assuré ce spectacle qui fut suivi d'un petit buffet... gourmand !

La mairie de Marseille en Beauvaisis et la Communauté de Communes de la Picardie Verte (CCPV) en étaient les sponsors.

Un grand merci à Carole notre bibliothécaire, pour son dynamisme et son organisation parfaite !

Ce fut une belle soirée, empreinte de gaieté et de beaucoup d'émotion !



Construire une maison à oiseaux

Dans le commerce, il existe de nombreux modèles de cabanes à oiseaux, différents selon les espèces ; le diamètre du trou est essentiel : les mésanges (bleues, noires) ont besoin d'un trou 25 mm de diamètre ; les mésanges charbonnières, les gobe-mouches et les moineaux d'un trou de 30 mm ; les moineaux domestiques et les étourneaux, d'un trou de 45mm.

Mais construire soi-même une maison à oiseaux est une bonne idée de bricolage surtout si cette activité est pratiquée en famille...

L'idéal est une maison faite en bois : on peut utiliser du contreplaqué, de l'aggloméré mais aussi du cèdre rouge, du mélèze et d'autres sortes de bois, en évitant des bois traités...

Le modèle le plus répandu est celui du nichoir « boîte aux lettres », mais laissez aller votre créativité au gré de votre imagination et des matériaux dont vous disposez... La couleur est bienvenue !

La fixation du nichoir est très importante, il faut qu'il soit bien attaché sur un support solide et stable ...

Les nichoirs doivent être installés le plus loin possible des mangeoires ; il est préférable de les installer en automne jusqu'au début de l'hiver, ainsi ils peuvent être repérés par les oiseaux avant l'hiver.

Il faut être patient pour les voir s'y installer. Mais si au bout de deux ans, personne n'est venu, c'est qu'il faut changer de place l'installation en trouvant un meilleur endroit.



Pour ce modèle de base, simple mais efficace, prévoyez : une plaque de bois en contre plaqué d'environ 15 mm d'épaisseur, une scie à bois, une perceuse-visseuse, des vis à bois, des crochets à vis, un mètre, un crayon, du papier à poncer et de la peinture... Bon bricolage !

Savez-vous qu'à BUICOURT existe une association, "**CORRÉLATION**", qui développe la connaissance de l'environnement, par des randonnées, des ateliers, des séances d'informations ? Son animateur Michel MÉLINE vient d'organiser une journée sur le thème «ACCUEILLIR LES OISEAUX DANS MON JARDIN» .

Association CORRÉLATION
1 rue du Paty, 60380 BUICOURT
Tel= 03.44.82.38.97
www.correlation-nature.com

ÉTAT CIVIL DE L'ANNÉE 2017 POUR NOTRE COMMUNE.

Naissances

Noms et prénoms	Date	Date Acte	Acte
THAYE Innaya / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	30/05/2017	31/05/2017	21

Naissances hors commune

Noms et prénoms	Date	Date Acte	Acte
BRILLARD Gabin, Bruno Daniel Michel / BEAUVAIS (60)	13/08/2017	16/08/2017	1697
CARDON Lukas, Jean Yves / BEAUVAIS (60)	14/10/2017	23/10/2017	2209
CARON Oscar, Antoine / BEAUVAIS (60)	16/11/2017	28/11/2017	2477
CAZIER Tiago, Jean-Joël Armindo Brian / BEAUVAIS (60)	20/05/2017	20/05/2017	1713
CHASSERAY Thyméo, Michaël Guillaume / BEAUVAIS (60)	11/10/2017	12/10/2017	2138
DELACOURT Alexine, Aurélie Delphine / BEAUVAIS (60)	05/05/2017	05/05/2017	1471
DUFOUR Sofia, Sabrina Claudine / BEAUVAIS (60)	02/02/2017	04/02/2017	248
GAVELLE Emma, Céline / BEAUVAIS (60)	19/09/2017	20/09/2017	1965
GODQUIN JIULIA, CHRISTELLE VERONICK / (60)	12/07/2017	12/07/2017	2370
GRENIER Ylan, Jérémy Lenny / BEAUVAIS (60)	10/03/2017	15/03/2017	514
GUIDEZ Alya / BEAUVAIS (60)	11/02/2017	13/02/2017	310
GUREVICH Nikita / BEAUVAIS (60)	04/05/2017	05/05/2017	909
HORRIE Alice, Roselyne Martine / BEAUVAIS (60)	28/02/2017	02/03/2017	437
KRAJCO LILY, AMELIE MARIE / BEAUVAIS (60)	17/07/2017	17/07/2017	2391
L'HOSTIS BOUCHEZ Tom, Michaël / BEAUVAIS (60)	22/09/2017	25/09/2017	1997
MERCIER CORVISIER Lenny, Jules Yves / BEAUVAIS (60)	22/02/2017	23/02/2017	391
RENAULT Lyandro, Rezzo Alain / BEAUVAIS (60)	29/04/2017	29/04/2017	1462
RIQUIER Sophia, Gaëlle Flore Jacqueline / BEAUVAIS (60)	20/02/2017	08/03/2017	375
ROY Kilyan, Daniel Kadder / BEAUVAIS (60)	09/06/2017	09/06/2017	1217
SAVIARD NORBERT Ayden, Jean-Félix / AMIENS (80)	27/04/2017	02/05/2017	1426
SUTOUR Emma / BEAUVAIS (60)	10/04/2017	10/04/2017	1205
THUILLIER Sacha, Laurent Bernard / BEAUVAIS (60)	10/05/2017	11/05/2017	972

Décès

Noms et prénoms	Date	Date Acte	Acte
ANTIC Marcelle, Marie Aline / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	21/01/2017	23/01/2017	1
BELLEMERE Jean, Julien Ernest / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	04/03/2017	06/03/2017	8
COURRET Christiane, Suzanne Alfréda / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	05/05/2017	09/05/2017	16
DEBERGUE Christiane, Suzanne Alfréda / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	05/05/2017	09/05/2017	16
DELFOSSÉ Nicole, Germaine Marthe / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	13/08/2017	14/08/2017	27
DROBECQ Yolande, Héloïse Maria / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	16/10/2017	16/10/2017	34
LEMOINE Marcelle, Geneviève Sidonie / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	10/07/2017	10/07/2017	23
LETONDAL Marcelle, Marie Aline / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	21/01/2017	23/01/2017	1
MERCIER Pierre, Albert / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	25/01/2017	25/01/2017	2
OPÉRON Philippe, Ernest Aramice / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	04/05/2017	09/05/2017	15
PIOCELLE Marcelle, Geneviève Sidonie / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	10/07/2017	10/07/2017	23
ROGER Claudine, Gabrielle, Julienne / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	24/09/2017	25/09/2017	33
ROISIN Yolande, Héloïse Maria / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	16/10/2017	16/10/2017	34
ROUSSELIN Nicole, Germaine Marthe / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	13/08/2017	14/08/2017	27
SAVARY Nicolas, Julien Albert / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	09/05/2017	09/05/2017	17
WARNAULT Claudine, Gabrielle, Julienne / MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS (60)	24/09/2017	25/09/2017	33

Faisons connaissance avec nos associations :

Les jardins familiaux de Marseille en Beauvaisis.

Jardiner est l'un des loisirs préférés des Français. Ils sont aujourd'hui 13 millions à posséder un jardin. L'arrivée du printemps précipite les travaux. Du balcon à la terrasse tout est mis à profit pour avoir son espace vert. En effet, que l'on habite en appartement ou en maison, c'est toujours gratifiant de se réserver un carré de terre pour voir pousser un bouquet de fleurs et un second pour le potager dans lequel on fera pousser les légumes.

La Société des jardins familiaux de l'Oise a été fondée en 1920 et elle a été reconnue établissement d'utilité publique par décret du 14 mai 1930. Elle compte à ce jour 6 200 adhérents et 55 sections : parmi celles-ci, la section des jardins familiaux de Marseille en Beauvaisis.

Selon ses statuts, les moyens d'action de la section des jardins familiaux de Marseille en Beauvaisis sont :

- les cours et conférences horticoles régulières, l'organisation d'approvisionnement en commun de graines, plantes, engrais etc ;
- effectuer des démarches tendant à faciliter la création de jardin, un bulletin périodique, des prix et récompenses et tous autres moyens légaux en son pouvoir.

Mrs Ludovic NOLLET (président tel: 03 44 46 30 04), successeur de Mr Roland VATEL depuis 2016, Christian MERLIN (secrétaire, trésorier,) et Marc HAEUW, forment le bureau de la section locale de Marseille en Beauvaisis.

L'association fonctionne principalement avec la subvention accordée par la commune de Marseille en Beauvaisis.

L'assemblée générale de la section locale se réunit chaque année courant février. Elle rassemble une soixantaine de participants de Marseille en Beauvaisis et des communes voisines. C'est l'occasion de faire connaissance avec d'autres jardiniers et d'échanger les points de vue sur tel légume ou telle plante et sa façon de cultiver au mieux.

Pour la prochaine saison de jardinage, le bureau de la section locale proposera deux collections de graines différentes à des prix attractifs.

A l'issue de chaque assemblée générale, le verre de l'amitié est offert par le bureau de la section locale et une tombola récompense quelques chanceux.

Article rédigé par Hervé MARTIN.

Ne jamais mettre la nourriture en trop grande quantité à la fois (elle peut moisir et devenir ainsi du poison)

Il faut changer l'eau régulièrement et nettoyer le matériel

L'observation des oiseaux autour d'une mangeoire est un spectacle suscitant du bien-être ; c'est un beau spectacle, tout au long de la journée et qui permet d'apprendre des choses passionnantes sur le comportement des oiseaux...

Une quarantaine d'espèces différentes peuvent fréquenter les mangeoires. Voici les plus fréquentes dans nos jardins : sauriez-vous les reconnaître ?

le moineau
le charbonnet



le rouge-gorge
le pinson des arbres



la mésange charbonnière

la mésange bleue

le merle noir



le pinson des arbres

la tourterelle turque

l'étourneau sansonnet



le verdier d'Europe

le rouge-gorge



Article composé



sé par



Nicole DUCROCQ.

Faut-il nourrir les oiseaux du jardin en hiver ?

Selon les conseils de la LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux), le nourrissage est indispensable pour affronter les basses températures : quand il gèle, les oiseaux ont du mal à attraper les vers profondément enfouis dans le sol et les graines sont rares.

Mais il faut respecter certaines règles :

Quand nourrir les oiseaux ?

La LPO préconise un nourrissage seulement pendant la mauvaise saison, environ de mi-novembre à fin mars. Il est déconseillé de nourrir les oiseaux au printemps et en été : beaucoup d'oiseaux sont insectivores, il ne faut donc pas les perturber en continuant à les nourrir ; en outre, les jeunes oiseaux doivent apprendre à se nourrir par eux-mêmes !

Où placer la mangeoire et l'abreuvoir ?

De préférence, il faut les placer au milieu du jardin, dans un endroit dégagé, éloigné des murs, buissons et branches pour éviter les prédateurs (par exemple, les chats)...



Il faut toujours penser à mettre un abreuvoir avec de l'eau souvent renouvelée et propre : les oiseaux ont besoin d'un point d'eau pour se désaltérer mais aussi pour nettoyer leur plumage ; de façon idéale, utilisons de l'eau de pluie !



La mangeoire et l'abreuvoir doivent être nettoyés régulièrement afin d'éviter la propagation de maladies.

Quelle nourriture, quels sont les meilleurs aliments ?

- + les mélanges de graines (tournesol noir, cacahuètes, maïs concassé, millet ou avoine)
- + les pains de graisse végétale (éviter les graisses animales)
- + des fruits blets tels que pommes, poires, raisins, certains fruits rouges
- + des croutons de pain émiettés
- + un peu de fromage est possible de temps en temps

Ne jamais donner de lait (provoquant des troubles digestifs mortels)



Vaste sujet, dû aux très nombreux végétaux, des feuillus aux fruitiers sans oublier les rosiers, la vigne et bien d'autres.

Tous se déclinent en plusieurs variétés, sous-variétés, plantés pour l'intérêt de leurs feuilles, fleurs, fruits ; et à chaque cas une taille spécifique,

sachant que pour un sujet identique, le terroir, l'exposition, le climat sont pris en compte pour leur développement et donc influent sur leur taille .

Le but de la taille de persuader de taille légère et sée vaut mieux tout ...



cet article n'est pas d'aborder chaque cas, par contre de vous l'intérêt de la faire, car une régulière plus ou moins maîtrique de ne pas intervenir du

Pour cela sont à savoir. Tout d'abord les outils, ils doivent être adaptés et en bon état, bien affûtés, désinfectés pour les fruitiers et dans tous les cas où l'on veut éviter la propagation de certaines maladies.

Le sécateur pour la taille précise, la cisaille moins précise mais plus rapide pour la taille des ... N'oublions pas une paire de nier très utile quand on s'atrosiers très agressifs ...

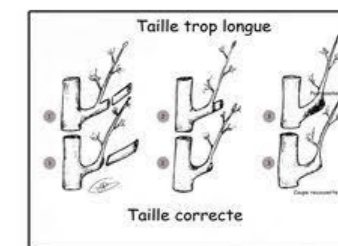


quelques règles et généralités buissons et haies gants de jardi-taque à certains

Les coupes effectuées doivent être les plus nettes possibles, quelques millid du bourgeon choisi ; pour les caux cette coupe est en biseau opposé au bourgeon favorisant l'écoulement de l'eau.

Dans les prochains bulletins, sous forme de petits articles, nous aborderons de façon plus précise et concrète la taille d'une ou d'un groupe de plantes se taillant de la même façon ...

Article rédigé par Ludovic NOLLET.



LA CARRIÈRE DE GRÈS DE MARSEILLE



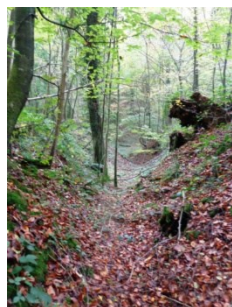
Si vous vous promenez au-delà du stade sur le chemin qui monte à l'orée du bois Bailly en direction de ROTHOIS, vous arrivez dans une broussailleuse vallée, sinueuse et encaissée. S'agirait-il du lit d'un torrent qui aurait raviné ses berges abruptes ? Pas du tout, il s'agit des traces d'une ancienne carrière de grès.



En effet la configuration géologique de notre région abonde de bancs de sables, et de grès qui en sont les concrétions cimentées. Témoins les noms de villages voisins, GREZ, GRÉMÉVILLERS. Localement, on trouve beaucoup de ces moellons de grès, qui servent de soubassements de nos constructions ou bien de bornes de champs, ou qui pavent nos cours et nos chaussées.



Dans ce fond de vallée Bailly, nous sommes allés découvrir quelques blocs de grès emmitouflés sous la mousse, plus ou moins taillés, rares vestiges de ce que fut la carrière de grès de MARSEILLE ; on devine son chemin d'accès au long du vallon, où coulait le ru du Bailly : il en reste un petit pont entre le stade et le boulodrome.



Cette carrière appartenait à l'abbaye de BEAUPRÉ, qui l'exploitait pour ses propres besoins de bâtiments. Il semble que cette industrie ait été abandonnée lors de la révolution française. Par la suite l'abbaye elle-même a été démantelée, et les voisins se sont servis de ses pierres pour leur propre usage, mais on en retrouve aussi des traces sur les socles de nos calvaires provenant des chapiteaux de colonnes.



Avis aux randonneurs : il serait intéressant de remettre en usage ce chemin du fond de Bailly, en dégagant les buissons invasifs et quelques arbres tombés. Au siècle dernier, ce chemin permettait aux habitants de ROTHOIS de venir travailler à l'usine Boileau ; bien sûr c'est à pieds que ces ouvriers faisaient ce parcours ; on dit même qu'ils rentraient chez eux pour le repas de midi, soit deux allers-et-retours quotidiens (= 2 x 2 x 4,5 km) ...

En attendant, voilà un agréable but de découverte patrimoniale pour ce prochain printemps !

Yves VASSEUR et Vincent COUROUBLE (explorateurs historiques ?).

.../...

Bien d'autres personnes de notre entourage sont venues travailler dans cet atelier et y ont fait leurs premières mains en sortant de l'école. Nous avons pris plaisir à en rappeler quelques-unes :

Gaby VIVIER – Gabriel CARPENTIER – Maurice VALLÉE – Guido AGOSTINI – Albert et Nicole LEROY – Didier BERNOVAL – Marcelle CHIRACHE – Nadine DESGROUX – Suzanne BLEUART – Éliane BOULET – Yolande VATELIN – Sylviane LESAGE – Paul GUICHARD – Mireille RONDEAU – François REUSSE (le meilleur à la presse pour éviter les déchets !) – Denise DEMUYS – ? BACHELET – Louis MERLIN – ? GUIDEZ – Gisèle HATTÉ – Michèle MERCIER – René DESCHAMP – Jean-Claude BIELLOF – ... et quels noms pourriez-vous encore rajouter à cette liste ? ...

Pendant 12 ans, ces personnes ont ainsi pu travailler en proximité de leur domicile, de même qu'à la bonneterie BOILEAU, au bobinage HANNEAU, ... sur MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS.

*Lucette SAVARY et Maryvonne JOLY,
en hommage à Monsieur Nicolas SAVARY, décédé en Mai 2017.*


De nouveaux commerçants à MARSEILLE

Sous l'enseigne *Olivia* Madame Olivia GUÉRARD a ouvert en Décembre dernier un INSTITUT DE BEAUTÉ, situé au centre-bourg au pied de l'immeuble Warnault.

Dans son salon cosy et moderne, on trouve des espaces Soins/Massage, Épilation/Extension de cils, Manucure, Maquillage, ainsi qu'un espace de vente d'accessoires de modes et de produits cosmétiques. On utilise des produits de Soins et Maquillage Bio.

Olivia et son équipe sont heureuses de vous accueillir chaque jour de 9 heures à 19 heures (18 heures le Samedi) ; fermeture le Mercredi et le Dimanche.

Dès aujourd'hui, prenez rendez-vous au 0344 132174.

 fb.me/oliviainstitut



LES BOUCHONS DE BOULOGNE

De 1960 à 1962, cette entreprise locale a employé bon nombre de personnes du secteur, jusque 45 en même temps, permettant également aux jeunes sortant du certificat d'études d'avoir un premier travail.

Son siège social étant à BOULOGNE-BILLANCOURT, elle s'est implantée d'abord dans la maison du patron, Monsieur GUENU à ROY-BOISSY, pour s'installer définitivement rue de Boissy à MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS, dans l'ancienne menuiserie de Mr Paul BECQUET.

À son démarrage, Nicolas et Lucette SAVARY en ont été les gérants-responsables, Monsieur étant sur les presses et Madame plutôt sur les papiers et les commandes. Tous les dimanches après-midi, un compte-rendu de la semaine se faisait avec le propriétaire parisien qui venait en Week-End à ROY-BOISSY.

QU'EST-CE QUE L'ON Y PRODUISAIT ? Comme son nom l'indique, on fabriquait certaines pièces en plastique telles que :
des ventouses pour des crochets de mur,
des porte-manteaux (cintres) en laiton plastifié,
des casse-têtes en plastique transparent,
des découpes dans des mousses et leurs collages pour les tampons de pots de cirage,
des rouleaux à peindre,
etc ...



Pour cela il y avait des presses qui devaient fonctionner toute la journée ; alors, pendant la pause du repas des ouvriers, ce sont les filles SAVARY qui actionnaient le bouton poussoir !!

En effet, certains ouvriers mangeaient sur place à la gamelle ; celle-ci était chauffée sur les poêles à bois/charbon que Nicolas SAVARY mettait en route en se levant dès 5 heures du matin pour chauffer l'atelier.

La production était emportée vers la région parisienne et les succursales de l'entreprise (à LUNEVILLE, MIRECOURT, DOMBASLE) en camion (le fameux "Tube" Citroën) dont MABILLOTE de FRÉTOY était le chauffeur.



LETTRES DE POILUS

Cette année 2017 à MARSEILLE-EN-BEAUVAISIS, la commémoration de la fin de la guerre 14-18 a réuni un public nombreux venu rendre hommage aux soldats et écouter la lecture de lettres de poilus rédigées par une quinzaine d'élèves de 3^e du collège Philéas Lebesgue.

Ces élèves, encadrés par leur professeure de français, Madame Florence ARONOFF et par la documentaliste Madame Sandra BELLANCOURT, ont participé à un atelier d'écriture « Écrire une lettre de poilu » dirigé par Frédérique CAILLON-CRISTOFANI, scénariste et auteur du spectacle d'ADELE CHIGNON "*Comme en 14 !*" (*)

Dans un premier temps, les jeunes ont choisi un soldat dont le nom figure sur le monument aux morts de leur village. Puis ils ont été accompagnés dans leur recherche sur l'identité de « leur » soldat (archives, Internet...). Qui était-il ? Quel était son métier ? Était-il marié ? Avait-il des enfants ?... Débusquer l'humain derrière les noms gravés sur la pierre...



Puis se mettant « dans la peau de leur soldat », chaque élève a imaginé une lettre qui aurait pu être écrite à un parent, ou un ami, ou une fiancée, ou une marraine de guerre.

Ce 11 Novembre 2017, après l'appel des soldats morts pour la France, le cortège des habitants de MARSEILLE et des environs a suivi la brigade des pompiers et les drapeaux des anciens combattants jusqu'à la stèle du cimetière. C'est là que chaque élève a lu sa lettre de poilu, en précisant l'identité du soldat et les conditions de son décès. L'émotion était palpable autour de ces lectures. Et la minute de silence qui a suivi a été profonde et motivée.

Félicitons l'initiative des professeurs du collège et de Frédérique CAILLON-CRISTOFANI, le soutien du Conseil Départemental de l'Oise, la collaboration de la Mairie de Marseille-en-Beauvaisis, ainsi que la participation convaincante et émouvante de ces jeunes citoyens : bel exemple de collaboration intergénérationnelle.

(*) "*Comme en 14 !*", plongée en textes et en musiques au cœur de l'été 1914, sera présentée prochainement à Marseille-en-Beauvaisis.



""MES AMIS, AU SECOURS !

Une femme vient de mourir gelée, cette nuit à trois heures, sur le trottoir du boulevard Sébastopol, serrant sur elle le papier par lequel, avant hier, on l'avait expulsée ... Chaque nuit, ils sont plus de



deux mille recroquevillés sous le gel, sans toit, sans pain, plus d'un presque nu. Devant tant d'horreur, les cités d'urgence, ce n'est même plus assez urgent !

Écoutez-moi. En trois heures, deux premiers centres de dépannage viennent de se créer : l'un sous la tente au pied du Panthéon, rue de la Montagne Sainte Geneviève ; l'autre à Courbevoie. Ils regorgent déjà, il faut en ouvrir partout. Il faut que ce soir même, dans toutes les villes de France, dans chaque quartier de Paris, des pancartes lumineuses dans la nuit, à la porte de tures, paille, soupe, et où l'on lise ternel de dépannage », ces souffres, qui que tu sois, entre, dors, mange, reprends espoir, ici on t'aime ! »



La météo annonce un mois de gelées terribles. Tant que dure l'hiver, que ces centres subsistent, devant leurs frères mourant de misère, une seule opinion doit exister entre les hommes : la volonté de rendre impossible que cela dure. Je vous prie, aimons-nous assez tout de suite pour faire cela. Que tant de douleur nous ait rendu cette chose merveilleuse : l'âme commune de la France. Merci ! Chacun de nous peut venir en aide aux « sans abri ».

Il nous faut pour ce soir, et au plus tard pour demain : cinq mille couvertures, trois cents grandes tentes américaines, deux cents poêles catalytiques. Déposez-les vite à l'hôtel Rochester, 92 rue de la Boétie. Rendez-vous des volontaires et des camions pour le ramassage, ce soir à 23 heures, devant la tente de la montagne Sainte Geneviève. Grâce à vous, aucun homme, aucun gosse ne couchera ce soir sur l'asphalte ou sur les quais de Paris.

MERCI !""



Savez-vous qu'un peintre célèbre habite Marseille-en-Beauvaisis ?



Né le 10 juillet 1929 à Dallons dans l'Aisne, son père - arrivé à Marseille en 1928 - était géomètre. Il s'agit de **GABY LAMY**.

Après sa scolarité à l'école primaire du village, Gaby partit faire ses études à l'école Blot à Reims, école de peintre décorateur. Il exerça ce métier chez Durot à Beauvais, puis créa son entreprise à Marseille en Beauvaisis.

Son père lui inculqua l'art de la perspective et du coup de pinceau, et il commença à peindre des tableaux en 1957. Il devint artiste peintre « impressionniste ». Sa notoriété dépassa les frontières du canton et du département, il participa à de nombreuses expositions notamment sur la côte d'opale, mais également en Grande Bretagne et en Allemagne, et reçut de nombreuses récompenses* :



- Médaille d'or du Grand Prix de peinture de la Côte d'Opale et du Touquet
- Prix Académie des Splendeurs Françaises
- 1er Prix de l'Oise
- 1er Grand Prix du Figaro
- 1er Grand Prix de la Palette Française
- Médaille d'Argent de la Côte d'Opale
- Médaille d'Argent de la Palette Française
- Nombreuses médailles aux expositions de Beauvais

* information tirée de la carte de visite de Gaby Lamy

Parallèlement il s'investit dans la vie communale : il exerça quatre mandats municipaux, il fut Président du Comité des Fêtes pendant de nombreuses années.

De 1955 à 1965 (environ) lors de la foire de la Saint André, le dernier dimanche de Novembre, une exposition de peinture était organisée à la Mairie. Les élèves de l'école (les plus âgés) y exposaient leurs meilleurs dessins et Gaby LAMY, en tant que juge, désignait le meilleur dessin.

Beaucoup de familles marseillaises possèdent un tableau de Gaby Lamy, offert à l'occasion d'un mariage, d'un départ à la retraite, d'un anniversaire..... Compte tenu de son âge, cela fait maintenant 10 ans qu'il ne peint plus, cependant sa notoriété reste intacte.

Nous le remercions, ainsi que sa fille Carole, de nous avoir reçus et accueillis avec beaucoup de chaleur et nous avons pris beaucoup de plaisir à discuter avec eux.

Article réalisé par Danièle GODDYN et Hervé MARTIN.

À vos papilles !

WELSH DE CH'NORD



Facile et rapide à préparer, vous ne pouvez pas passer à côté de cette **recette du WELSH** traditionnelle du Nord-Pas de Calais.

Ingrédients pour 4 personnes :

- 400gr de fromage de Cheddar
- 4 tranches de jambon
- 4 cuillères à soupe de bière (bière ambrée ou bière brune)
- 25cl de bière
- 4 à 6 tranches de pain (pain de campagne ou pain de mie)
- 4 cuillères à soupe de moutarde
- Sel et poivre
- 4 œufs (facultatif)

Préparation : 15 mn

Typiquement servi dans les petites **brasseries de Ch'nord**, le **WELSH** est un plat gallois préparé à base de fromage de Cheddar.

Dans une casserole, faites fondre le cheddar mélangé avec la bière et la moutarde. Vous obtiendrez une pâte bien lisse.

Assaisonner de sel et poivre.

Imbiber de 25cl de bière les tranches de pain. Mettez vos tranches dans des ramequins individuels.

Déposez une tranche de jambon au dessus de chaque pain, puis nappez abondamment chaque ramequin avec la crème de cheddar qui recouvrera la tranche de jambon.

Enfourner le tout 10 min au four (180° Th 6).

Pour les plus gourmands, vous pouvez éventuellement rajouter un œuf au dessus de la préparation.

Un dernier conseil : servez ce plat bien chaud sorti du four avec une belle portion de frites et une bière Jenlain blonde d'Abbaye.

Recette proposée par Éva CRUZ.

À vos méninges !

SUDOKU Facile

				1		6	2
		2				9	
	6		7	3	4	1	
	8		1		6	2	4
2	4			5			3
3		1	2		8		7
	1	4	5		9		2
		9				7	
8	5		6				

SUDOKU Moyen

1				7	4			8
	7			8	2		6	1
		9	6	1				
		7	4	3	9	2		
				5	2	3		
	3	5		9	1		7	
4			5	8				2

Le 1^{er} février 1954, sur Radio-Luxembourg l'Abbé Pierre lançait un vibrant appel à la population, à la presse et aux politiques : il s'agissait d'informer et d'éveiller les consciences pour mettre à l'abri et venir au secours des nombreuses personnes vivant dans la rue, alors que Paris grelottait sous moins quinze degrés et que des glaçons flottaient sur la Seine ... Les Sans-Domicile-Fixe (SDF) de l'époque sont appelés "des couche-dehors", ils se réfugient sur les grilles de métro et sous les ponts ...

Aujourd'hui, 64 ans après, l'appel de l'Abbé Pierre est encore hélas d'actualité : on comptait à l'époque 54% de mal-logés, ils sont de nos jours autour de 10%... Il reste donc encore beaucoup à faire !



Qui était l'Abbé Pierre ?

Henri GROUÈS, dit Abbé Pierre, est né le 5 août 1912 à Lyon, il est mort le 22 janvier 2007 à Paris à l'âge de 94 ans. C'était un prêtre catholique, résistant pendant la deuxième guerre mondiale, puis député.

Il a fondé les Communautés Emmaüs, puis le mouvement Emmaüs (organisation non confessionnelle de lutte contre l'exclusion).



Il s'est engagé dans maintes luttes citoyennes en faveur des mal-logés. I



Il a parrainé la création de la Fondation Abbé-Pierre pour le logement des défavorisés.



Après avoir reçu la médaille de la Résistance, l'Abbé Pierre avait été décoré de la Légion d'Honneur.

Article composé par Nicole DUCROCQ.